

 **Malas Compañías**
ZIRKOTALDEA

PRESENTA



OILASKOTXEA

Un nuevo espectáculo de teatro - circo



Malas Compañías presenta este su tercer trabajo después de tres años de andadura profesional. Una compañía joven que nace en Buenos Aires y tras “Barriendo voy”, su primer trabajo y “Señor Ukelele” con el que continúan trabajando, para la temporada 2010 presenta su nuevo espectáculo.

un trabajo más elaborado, con un proceso de creación más largo y profundo con el que esperamos dar un paso cualitativo y consolidar nuestra trayectoria, una apuesta por el teatro-circo en euskera, con personajes cercanos y situaciones delirantes donde el humor no esté dirigido exclusivamente a un público determinado, sino a todo tipo de públicos y donde las técnicas circenses se mezclen con el teatro y estén a favor de la trama y de las diferentes situaciones creadas.

SINOPSIS

Los hermanos Garamendi han dejado atrás su casa, su familia, sus trabajos y una vida de rutina sin apenas sobresaltos para embarcarse en una aventura, un sueño, un proyecto empresarial que viene a cubrir un vacío en el mercado de la economía global: El reparto de pollos asados caseros a domicilio. Para ello han convertido una furgoneta en pollería ambulante y con ella se disponen a recorrer las plazas del país dispuestos a hacer lo que sea por vender pollos bajo el lema “Oilaskotxea, kentzeko gosea!”. Solo hay un pequeño problema, cocinar, lo que se dice cocinar, no saben.

Partiendo de una furgoneta normal y corriente que en un abrir y cerrar de ojos se convierte en una pollería, estos dos personajes construyen situaciones desde una actitud clown que es la que estructura el espectáculo, introduciendo el malabar en la trama manipulando todo tipo de objetos cotidianos y necesarios en una pollería.





FICHA ARTÍSTICA

FICHA TÉCNICA

ACTORES: Roberto Ferro y Mikel Pikaza

PÚBLICO: Familiar , todos los públicos

PRODUCCIÓN: Malas Compañías

DURACIÓN: 60 minutos aproximadamente

DIRECCIÓN : Gorka Ganso

IDIOMA: Euskara o castellano

COLABORA: San Agustín Kultur Gunea

FORMATO: Teatro de calle de pequeño formato

ESCENOGRAFIA: Malas Compañías

ESPACIO : Superficie plana de 8x8 m

ATREZZO: Santiago Ortega

POTENCIA DE LUZ: 2000 Watts.

DISEÑO GRÁFICO: Roger Peña

